Programa Pedagogía 2024

CARRERA: Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual

ESPACIO CURRICULAR: Pedagogía

CARGA HORARIA: 5 hs. Cátedras – 1°Cuatrimestre

CURSO: 2° - 1ra. división

PROFESORA: Chávez, Liliana Mariela

AÑO: 2024

Fundamentación:

Se puede decir con cierta seguridad que la educación une el pasado con el futuro. Comunica la herencia cultural de las generaciones que nos precedieron a la luz de la configuración del mundo de hoy y, particularmente con vistas a las exigencias del mundo del mañana. En este sentido, el conocimiento que en ella se adquiere expresa también ese doble movimiento: resume un legado histórico, político, social y cultural y anticipa posibilidades para nuevos escenarios.

Siguiendo con esta idea, la educación es un pilar fundamental para el desarrollo individual y colectivo en cualquier sociedad; por este motivo la materia de Pedagogía en el Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual se convierte en un elemento crucial para formar profesionales capaces de enfrentar los retos educativos contemporáneos, promoviendo prácticas pedagógicas que respondan a las necesidades y contextos diversos de los estudiantes.

La pedagogía como práctica social, asume ciertas particularidades en función de los condicionamientos contextuales de cada momento o coyuntura histórica. En consecuencia, acompaña y es funcional a determinados proyectos sociales y políticos, pero también es un poderoso instrumento para la humanización de quienes participan del proceso educativo a través de la transformación de la realidad; por ende, este espacio curricular debe comprometer a los futuros

Programa Pedagogía 2024

profesores a la búsqueda de soluciones sociales justas donde se promueva una formación desde el conocimiento y la reflexión sobre la educación.

Siguiendo con esta idea, es importante recalcar que nos encontramos frente a un contexto globalizado y en constante cambio, donde los sistemas educativos enfrentan desafíos como la inclusión, la diversidad cultural, el avance tecnológico y la globalización. Por esto último, es necesario formar profesores que no solo dominen teorías pedagógicas, sino que también sean capaces de adaptar sus prácticas a contextos diversos y cambiantes. En este sentido, un programa de pedagogía debe prepararse para responder a las demandas actuales y futuras del entorno educativo.

Objetivos:

- Promover una visión crítica tanto acerca de las construcciones macro y micropolíticas y culturales como de las posibilidades de resistencia y emancipación.
- Fomentar la reflexión crítica sobre las prácticas educativas que contribuyan a su formación profesional.
- Conocer y comprender algunos de los debates epistemológicos, teóricos sociopolítico-económicos que configuran las perspectivas teóricas de la educación contemporánea.
- Preparar a los futuros educadores para trabajar en contextos diversos, incluyendo entornos multiculturales y con necesidades educativas especiales.
- ♣ Integrar tecnologías educativas y metodologías innovadoras que respondan a las nuevas demandas del contexto educativo.

Contenidos:

Unidad N°1:

♣ La educación y su construcción como objeto y campo disciplinar. El debate Pedagogía - Ciencias de la Educación y su relación con la estructuración de las Ciencias Sociales

Programa Pedagogía 2024

- en los siglos XIX y XX.
- ♣ La educación como producto histórico social y como objeto de estudio de la pedagogía moderna. La institución escolar como dispositivo de socialización y disciplinamiento en el marco de la modernidad. Funciones sociales de la educación: función política y función económica.

Unidad N°2:

- Las perspectivas crítico- reproductivistas y el papel de la escuela en la reproducción sociocultural.
- ♣ Principales teorías de la educación en el siglo XX: la escuela tradicional y el movimiento de renovación pedagógica. J. Dewey y la "escuela progresiva" norteamericana. El movimiento pedagógico de la "escuela nueva": características, etapas, perspectivas y representantes. Modelos críticos en educación.
- ♣ Una mirada desde Latinoamérica: las pedagogías de la liberación en América Latina.
- Teorías de la desescolarización.

Unidad N°3:

- ♣ La propuesta neoliberal para la escuela como teoría de la educación dominante desde los 80'. Las nuevas funciones atribuidas a la educación.
- ♣ Nuevos abordajes para pensar la relación educación- sociedad después de la experiencia de los ´90. Educación y pobreza.
- ♣ Las reconfiguraciones de la escuela en las dos últimas décadas y sus sustentos teóricos.
- ♣ La fragmentación y desigualdad educativa en Argentina. La educación escenarios de futuro: de la distribución de conocimientos sociales a la sociedad del conocimiento y la
- "era de la información".
- ♣ Rol docente en el nuevo escenario. La construcción de las subjetividades e identidades en el contexto actual.

Programa Pedagogía 2024

Metodología de Trabajo

En el desarrollo de la materia Pedagogía, se propone una serie de herramientas tales como: lectura reflexiva, contraste entre teoría y empírea, indagación de textos académicos, clases dinámicas, debates de conceptos, trabajos grupales, entre otros; que promoverán el análisis y la reflexión de aquellos conceptos teóricos que se desarrollen a lo largo de la materia y que permitirán luego en análisis reflexivo por parte de los estudiantes.

Particularmente se buscará generar interacciones entre pares, favoreciendo el desarrollo de competencias comunicativas; la vinculación de marcos teóricos con la realidad analizada y combinando saberes con otras áreas. Retomando esto último, se trabajará fuertemente con la asignatura Lectura y Escritura, elaborando un trabajo final con aquellos saberes desarrollados y explicitados en la materia mencionada anteriormente.

Por último, esta es una materia que trabajara fuertemente en la construcción del conocimiento a través de la experiencia y la reflexión, donde se fomentara el aprendizaje activo, participativo y colaborativo entre pares.

Criterios de Evaluación:

- Precisión y pertinencia en el empleo de conceptos propios de la disciplina.
- Análisis de situaciones educativas haciendo uso de los marcos analíticos conceptuales que se trabajen en el espacio.
- Responsabilidad en el desarrollo y presentación en tiempo y forma de trabajos prácticos.
- ♣ Desarrollo de actitudes favorables para las instancias de socialización intercambios debates y plenarios.
- Honestidad intelectual y ética en las producciones presentadas (trabajo final).
- Autorreflexiones sobre su práctica docente.
- Responsabilidad en el desarrollo de la propuesta áulica y en la presentación de trabajos.

Programa Pedagogía 2024

Condiciones de Regularidad en la materia:

- ♣ 80% de asistencia a clases (solo se justificará asistencia con el certificado médico correspondiente).
- 80% de trabajos prácticos aprobados.
- Presentación de trabajo final integrador aprobado con nota de 6 (seis) o más.
- Presentación de Trabajo final (global: primer y segundo cuatrimestre) y coloquio correspondiente aprobado 7.

Bibliografía:

- ♣ Gvirtz, S (2009) La educación ayer, hoy y mañana El ABC de la pedagogía. Aique. Bs As. Libro digital. Link: https://tinyurl.com/29cfyaky
- ♣ Nassif R, (1984) El sistema educativo en América Latina. Cap. "Las tendencias pedagógicas en América Latina". Ed. Kapeluz.
- ♣ Saviani (1984) Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina. En revista de Ciencias de la educación N.º 3.
- ♣ Rivas (2019) Quien controla el futuro de la educación. Introducción, capítulo 1. Bs As. Siglo XXI. Narodowski, M. (2013). Hacia un mundo sin adultos. Infancias híper y desrealizadas en la era de los derechos del niño. Actualidades Pedagógicas (62), 15-36.
- Meirieu (2022) El futuro de la pedagogía Teoría de la Educación: Revista Interuniversitaria: 34, 1, 2022
- Skliar, C. (2008) ¿Incluir las diferencias? Sobre un problema mal planteado y una realidad insoportable. [En línea] Orientación y Sociedad,
 8. Disponible en: https://tinyurl.com/29vdg7l3
- ♣ Pérez Gómez (2013) Educarse en la era digital. Cap. 1. Ed. Morata
- ♣ Tiramonti, G. (2022) El gran simulacro. Ed. Zorzal