AÑO LECTIVO	2024			
CARRERA	Profesorado de Educación Inicial			
DOCENTE	Prof. Lic.Liliana Saravia			
UNIDAD CURRICULAR		Curso y División	Régimen	Hs. Cátedra
			Anual	8 horas

FUNDAMENTACIÓN

El trayecto de PRACTICA DOCENTE IV se presenta como un espacio de experiencias de prácticas intensivas, integrando todas las dimensiones y conocimientos de diferentes disciplinas.

Esta propuesta considera que la práctica docente – cómo concepto y cómo acción- se desarrolla en ámbitos del aula, de la institución y del contexto. Es por ello que me interesa particularmente poner énfasis en la concepción de la práctica docente, diferenciándola de otra concepción que suele ser "sólo dar clases", se considera que ésta restricción lleva a la limitación de la tarea solo en la fase interactiva de la enseñanza.

En éste sentido se pretende brindar a las alumnas practicantes distintas experiencias con sujetos y contextos diversos. "El sentido y el significado de la práctica educativa se construye en los planos social, histórico y político y sólo puede entenderse en forma interpretativa y crítica". (W. Raw 1991).

Aprender a ser docente implica "no sólo aprender a enseñar, sino también aprender las características, significados y función social de la ocupación". Por lo tanto, la labor de este trayecto es socializadora y se enfatiza en ampliar el concepto de las prácticas incorporando todas aquellas tareas que un docente realiza en la institución escolar y en su contexto. Se pretende promover espacios reflexivos, considerando la reflexión como un proceso cognitivo activo y deliberativo que incluye creencias y conocimientos de las alumnas residentes. A partir de entonces, es necesario encontrar un camino, diseñar un plan para salir de la incertidumbre, convocar los conocimientos y experiencias anteriores y proceder a su crítica para hallar fundamentos teóricos sólidos, revisar y ampliar la observación de los datos. La actividad reflexiva consiste, de este modo, en un proceso de inferencia donde se produce un salto de lo desconocido a lo conocido.

En las prácticas de Residencia se actúa y se depositan los preconceptos, teorías y significados arraigados en la historia de formación de cada alumno practicante, es un espacio donde se generan nuevas creencias, se potencian y pueden cambiar otras tantas.

En relación a este principio y a un diagnóstico inicial de las alumnas, especialmente interesa resignificar las ideas o concepciones de estas a partir de un proceso de reflexión que dé cuenta de la reproducción acrítica de algunas teorías y prácticas. Es decir, que se propone lograr una relación dialéctica entre contenidos adquiridos durante los años de formación y la puesta en práctica del rol docente en la instancia de la Residencia. En donde la propia práctica puede ser reflexionada, aprendida, cuestionada, conceptualizada y comparada con los modelos aprendidos y experimentados hasta el momento.

OBJETIVOS

Del alumno:

- Contribuir a la formación de un sujeto para la práctica profesional docente: que pueda conocer, analizar y comprender la realidad educativa, y diseñar, poner en práctica, evaluar y ajustar las estrategias de intervención para una enseñanza contextualizada, en especial en variados contextos urbanos y rurales.
- Valorar la importancia de una adecuada fundamentación teórica experiencial para el ejercicio de la docencia.
- Analizar críticamente las situaciones sociales, escolares y áulicas del nivel, en la diversidad existente, a través del uso de las nuevas tecnologías.
- Integrar el análisis de las "rutinas" y "rituales" que forman parte de la vida social y escolar, como estructurantes de las prácticas y reguladores prácticos que permiten poner en marcha a las organizaciones.
- Analizar y comprender la coherencia entre el currículum oficial, los textos escolares y la práctica de la enseñanza.
- Analizar críticamente diferentes desarrollos curriculares proponiendo sugerencias, mejoras y posibilidad de selección respecto a las necesidades del trabajo pedagógico.
- Construir propuestas de enseñanza para la comprensión que favorezcan el aprendizaje significativo en la educación.

Del docente:

Introducir a los alumnos en el ámbito concreto y real de la socialización profesional, presentando una visión general de su compleja problemática teórico-práctica.

4

- Construir un espacio de reflexión que permita comprender y analizar las prácticas docentes mediante el acercamiento de paradigmas teóricos y metodológicos que sustentan los programas de investigación de la realidad.
- Promover la adquisición de instrumentos teóricos y metodológicos para la indagación de los procesos que contribuyan a la formación profesional del futuro docente.
- Generar instancias de aprendizaje grupal vinculadas con la cultura general.
- ♣ Promover el intercambio interinstitucional de prácticas educativas.
- Generar espacios de reflexión y sistematización de diversas experiencias prácticas.

ESTRATEGIAS de ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Ejemplos:

> Trabajos grupales e individuales.

> Análisis de estudios de casos.

> Análisis de fuentes bibliográficas.

Grupos de estudios y reflexión.

> Reconstrucción de la propia experiencia a través de la documentación.

> Elaboración de informes escritos.

> Talleres de sensibilización y preparación para la entrada al campo.

> Análisis de filmes pertinentes a la unidad curricular.

EXPERIENCIAS PROPICIADAS POR LA UNIDAD CURRICULAR.

Ejemplos:

EXPERIENCIA 1: Talleres disciplinares

La cátedra ofrece a las estudiantes un itinerario de Talleres disciplinares a a cargo de los profesores disciplinares de la catedra. Este itinerario tendrá el fin de promover la apropiación de experiencias formativas en lo cultural y académico que enriquezcan el perfil del futuro docente protagonista de la

escuela del siglo XXI¹.

EXPERIENCIA 2: EXPEDICIONES PEDAGÓGICAS SOLIDARIAS

La cátedra propondrá dos experiencias de práctica diversificada: escuelas urbanas, escuelas urbanas- rurales, para la intervención activa en diferentes instancias².

EXPERIENCIA 3: DOCUMENTACIÓN NARRATIVA DE LAS EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA.

La cátedra organizará talleres de documentación narrativa de las experiencias que los alumnos desarrollen en la misma. Este taller estará a cargo del docente a cargo del Taller de Sistematización de Experiencias.

EVALUACIÓN

CRITERIOS

Ejemplos:

Para la regularización en esta unidad curricular, tendremos en cuenta:

- Participación fundamentada en todas las clases prácticas.
- > Actitud profesional en cuanto al cumplimiento de su rol.
- > Trabajo en equipo y nivel de responsabilidad en la tarea asignada.
- Presentación de los trabajos en tiempo y en forma.
- Dominio, comprensión y transposición de los contenidos del programa.
- Capacidad de resolución de problemáticas presentadas.
- Capacidad de organizar, coordinar y elaborar la tarea encomendada.
- Participación pertinente en el desarrollo de las clases

CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA REFLEXIÓN

Ejemplos:

- > Trabajos Prácticos escritos.
- > Evaluaciones orales
- Coloquios
- > Informes de experiencias
- Narrativas

PARA OBTENER LA REGULARIDAD

Ejemplo:

- > 80% de Asistencia a clases teóricos prácticas
- 80% de presentación de los trabajos prácticos.
- > 100 % de asistencias al trabajo de campo institucional.
- Presentación de un Informe Final del trabajo de Campo.
- Participación en al menos tres actividades culturales y académicas sugeridas a lo largo del período lectivo.

PARA OBTENER LA PROMOCIONALIDAD.

- > 90% de Asistencia a clases teóricos prácticas
- > 90% de presentación de los trabajos prácticos.
- > 100% de asistencia al trabajo de campo institucional.
- > Presentación de un Informe Final del trabajo de Campo.
- > Coloquio oral de defensa del trabajo final.

MATERIALES PARA EL APRENDIZAJE

Ejemplos:

- Data Display.
- Notebook
- Retroproyector
- Afiches
- > Fibrones
- > Internet
- Módulos bibliográficos
- > Tiza y borrador

Lic. Liliana Saravia Practica y Residencia IV Nivel Inicial - ISFD N° 6012

.

Firma Docente