



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 6.012  
Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina  
FAX - T.E. N° 4-908015 - Email: [isfd6012@gmail.com](mailto:isfd6012@gmail.com)

<b>CARRERA</b>	<b>Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura</b>			
<b>DOCENTE</b>	<b>Carlos Tumburú</b>			
<b>UNIDAD CURRICULAR</b>	<b>Año</b>	<b>Cursos</b>	<b>Régimen</b>	<b>Hs. Cátedra</b>
Sujeto de la Educación Secundaria	2024	2°	Cuatrimstral	6 hs.

### FUNDAMENTACIÓN

La consideración del sujeto de la Educación ha variado históricamente. Cada época ha educado de forma distinta, según los supuestos culturales que determinaron el lugar que ocupaba el sujeto en la trama social.

En nuestra historia reciente se han producido cambios que modificaron la situación de los adolescentes, los jóvenes y los adultos. Sus condiciones de vida sufrieron modificaciones como producto, por un lado, de la emergencia de un nuevo tipo societal marcado por la revolución tecnológica/informática y la mutación de los parámetros tradicionales que oficiaron como referencias en la vida de los sujetos durante gran parte del siglo XX; y, por otro lado, debido al aumento de la desigualdad social que trajo consigo un crecimiento de las brechas sociales, económicas y culturales entre los diferentes sectores sociales.

Dentro de este marco, los adolescentes y los jóvenes representan un sector crítico en nuestra sociedad. Y es que los modos de socialización derivados de este contexto pusieron de relieve el predominio de nuevas complejidades y una creciente heterogeneidad y fragmentación en las formas de vida de los adolescentes y los jóvenes de nuestro país que es necesario abordar al momento de pensar estrategias pedagógicas acordes a sus características.

En nuestra época, marcada por el proceso dispar de la globalización y los avances de la tecnología, la tarea de enseñar, requiere cada vez más, de planteamientos pedagógicos que se sitúen en el punto de encrucijada de la mundialización, de los conocimientos y de la particularidad de los procesos de aprendizaje.

Sobre esta base, la asignatura Sujetos de la Educación Secundaria tiene como finalidad aportar a una caracterización de los destinatarios del Nivel Secundario en la Argentina. Es decir, se trata de delinear un panorama sobre los adolescentes, los jóvenes y los adultos, en el marco de las transformaciones sociales que recién mencionamos. A partir de un enfoque basado en diferentes abordajes conceptuales, la asignatura coloca especial énfasis en analizar las condiciones de vida y las trayectorias psicológicas, sociales, educativas, culturales y políticas de los adolescentes y jóvenes de hoy.

Se procura con ello aportar a los estudiantes, una trama de conocimientos significativos para construir desde diferentes aproximaciones teóricas, conceptos, y reflexiones acerca de los sujetos, su constitución, los modos de aprender, de conocer y de socializarse en los diferentes escenarios educativos, mostrando los alcances y límites de los diferentes modelos psicológico y de aprendizaje.

Se busca a su vez, analizar las principales teorías psicológicas referidas al sujeto de la educación. El espacio curricular, plantea abrir el intercambio y la discusión de algunas teorías que aporten para la comprensión de los determinantes individuales y sociales en el transcurso del desarrollo y de los aprendizajes de sujetos de la educación secundaria.

## OBJETIVOS

**DEL ALUMNO:** Que los estudiantes:

- Logren construir una mirada integradora referida a los adolescentes y jóvenes que conforman la población escolar del Nivel Secundario.
- Reconozcan y comprendan las configuraciones socio-históricas, culturales y psicológicas de las adolescencias, juventudes y de la adultez.
- Incorporen conocimientos que permitan reconocer la singularidad de los procesos de constitución subjetiva y la constitución de identidades en contextos culturales diversos.
- Accedan a conocimientos acerca de perspectivas teóricas que permiten apreciar las transformaciones epistemológicas en la comprensión de los Sujetos de la Educación.
- Construyan dispositivos teóricos para analizar críticamente situaciones relevadas en sus prácticas.
- Tengan oportunidades para comprender y profundizar los conocimientos sobre los comportamientos individuales y grupales de los adolescentes, los jóvenes y los adultos, considerando los contextos socioculturales de pertenencia.
- Se concienticen sobre el rol del adulto en el desarrollo y el aprendizaje en los adolescentes, los jóvenes y los adultos asumiendo las singulares características del rol docente en la educación secundaria.

- Realicen aproximaciones a diferentes problemáticas de las adolescentes, los jóvenes y los adultos actuales.
- Problematicen sobre la construcción de la convivencia integrando aportes conceptuales que permitan pensar el lugar de la autoridad y de la norma en el orden institucional.

#### **DEL DOCENTE:**

- Permitir el acceso al conocimiento de diversas teorías que posibiliten una mayor comprensión del sujeto de la educación secundaria a través de estrategias didácticas variadas y contextualizadas.
- Favorecer el intercambio, análisis e integración de aspectos teóricos con cuestiones prácticas como modo de apropiarse significativamente del conocimiento.
- Explicar y desarrollar los contenidos que comprenden el concepto de sujeto de la educación secundaria, sus dimensiones, características, abordajes, perspectivas epistemológicas.
- Brindar herramientas que le permitan a los alumnos realizar formulaciones de estrategias y metodologías para trabajar con sus futuros alumnos.
- Acompañar la trayectoria escolar de cada estudiante brindando orientación, seguimiento y ayuda.

<p><b>PRESENTACIÓN DE LAS UNIDADES CURRICULARES DEL PROGRAMA ANALÍTICO</b></p>
--

#### **UNIDAD 1. PERSPECTIVAS PSICOLÓGICAS Y SOCIO ANTROPOLÓGICAS DE LAS ADOLESCENCIAS Y JUVENTUDES**

La adolescencia en el curso vital. Transformaciones corporales y psíquicas. El adolescente como sujeto de aprendizaje. Adolescencia y posmodernidad. La construcción de las identidades adolescentes y juveniles. Autoconcepto y autoestima. Adolescencia y neurociencias. La adolescencia, la juventud y la adultez como construcción social e histórica: múltiples discursos y enfoques. El desarrollo intelectual. El duelo como proceso psíquico ante la pérdida de la infancia. Las emociones. Sexualidad: capacidad reproductiva, erotismo y sensualidad.

#### **UNIDAD 2. LA CONSTRUCCIÓN DE VÍNCULOS EN LAS INSTITUCIONES ESCOLARES**

Las instituciones y sus matrices vinculares. Los sujetos en las instituciones: el vínculo docente-alumno, adulto/adolescente/joven. El grupo como matriz sociocultural. Los grupos de pertenencia. Adolescencia y familia. La construcción de la convivencia escolar.

### **UNIDAD 3. ADOLESCENCIA, SOCIEDAD Y PROBLEMÁTICAS ACTUALES**

La adolescencia en la sociedad y la cultura. Los adelantos tecnológicos y la constitución de las subjetividades. Las culturas juveniles hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos. Los productos culturales dedicados a la adolescencia y juventud. Patologías de la época y adolescencia. La adolescencia y la juventud en riesgo. Tribus urbanas. Adolescencia y relaciones virtuales. Adolescencia y salud mental. Consumos problemáticos de sustancias, adolescencia. Trabajo y proyecto de vida. Conflicto y violencia.

### **BIBLIOGRAFÍA**

- ABERASTURY, Arminda y KNOBEL, Mauricio (1995): *La adolescencia normal*, Buenos Aires, Paidós.
- BRACCHI, Claudia y GONZALEZ, Victoria (2004): “Escuela secundaria, ¿aprendizaje de qué?, en: *Escuela, sujetos y aprendizaje*, buenos Aires, Noveduc.
- BAQUERO R. y LIMÓN, M. (2001) *Introducción a la psicología del aprendizaje escolar*. Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes.
- BERRA, Juan (2007): *Con los adolescentes ¿quién se anima?*, Buenos aires, SB.
- CARUSO, M. y DUSSEL, I. (1999): “Yo, tú, él: ¿quién es el sujeto?”, en M. Caruso, I. Dussel, *De Sarmiento a los Simpsons*. Buenos Aires: Kapelusz.
- COLL, César (1998): *Conocimiento psicológico y práctica educativa*, Barcelona, Barcanova.
- CORONADO, M. y NAVARTA, V. (2015): “Autoridades y adolescencias”, en *Revista Novedades Educativas* N° 296.
- COSTA, Pere-Oriol; PEREZ, José y TROPEA, Fabio (1996): *Tribus urbanas*, Bs. As., Paidós.
- ELICHIRY N. E. *¿Dónde y cómo se aprende?*, EUDEBA, Buenos Aires.
- FREUD, S. *Obras completas*, Madrid, Biblioteca Nueva.
- GRIFFA, María y MORENO José (2005): *Claves para una Psicología del desarrollo*, Buenos Aires, Lugar.
- LAJONQUIERE, L. (2005): *De Freud a Piaget: para repensar los aprendizajes. La psicología entre el conocimiento y el saber*. Buenos Aires, Nueva Vision.
- MARCHESE, A. COLL C. y PALACIOS, *Desarrollo Psicológico y Educación.*, Madrid: Alianza.
- MENDEZ DIZ, Ana (2013): “La escuela en la era digital. Reflexiones en torno a este nuevo desafío”, en *Aprendizaje hoy* N° 84, Buenos Aires.
- MORENO, Amparo y DEL BARRIO, Cristina (2005): *La experiencia adolescente*, Buenos Aires, Aique.
- MÜLLER, Marina (2008): *Formación docente y psicopedagógica*, Buenos Aires, Bonum.
- OBIOLS, Guillermo y DI SEGNI DE OBIOLS, Silvia (2006): *Adolescencia, posmodernidad y escuela*, Buenos Aires, Noveduc.
- OBALLE, Silvia y ZUNINO, Graciela (2014): *Alumnos hoy. Desafíos e intervenciones*, Buenos Aires, Entreideas.

- OSORIO, Fernando (2006): *Violencia en las escuelas*, Buenos Aires, Noveduc.
- PALLADINO, E. (2006): *Sujetos de la Educación: Psicología, Cultura y aprendizaje*, Buenos Aires, Espacio.
- PALLADINO, Enrique (1985): *Psicología evolutiva*, Buenos Aires, Editorial Humanitas.
- POMIÉS, Julia (1998): *Nuestra sexualidad*, Buenos Aires, Aique.
- POTESTA, M.; FOX, S. y PEIRE, J. (2014): “El cerebro adolescente”: en: *El cerebro que aprende*, Buenos Aires, Aique.
- PEREZ PEREZ Neli: *Psicología del desarrollo humano*, Alicante. Editorial Club Universitario
- PIAGET, J. (1972): *Estudios de Psicología Genética*. Buenos Aires: Paidós.
- ROTGER, Marilina (2017): *Neurociencia. Neuroaprendizaje*, Córdoba, Editorial Brujas.
- RECALDE, María (2014): *Salud y adolescencia*, Buenos Aires, Aula Taller.
- URBANO, Claudio y YUNI, José (2016): *Psicología del desarrollo*, Córdoba, Editorial Brujas.
- URBANO, Claudio y YUNI, José (2017): *Psicología y cultura de los adolescentes*, Córdoba, Editorial Brujas.
- WAIPAN, Liliana y MERKER, Alejo (2017): *El cerebro adolescente va a la escuela. Neuroeducación, adolescencia y escuela secundaria*, Buenos Aires, Bonum.
- ZYSMAN, María (2014): *Bullying*, Buenos Aires, Paidós.

<b>EVALUACIÓN</b>
-------------------

Los referentes que posibilitan la evaluación de los aprendizajes están constituidos por los objetivos planteados. Entendiendo a la evaluación como parte constitutiva del proceso de enseñanza y aprendizaje, cuya finalidad fundamental es el hecho de posibilitar a los estudiantes la toma de conciencia sobre los aprendizajes adquiridos, y a los docentes, mayor conocimiento de los efectos de la enseñanza en esos aprendizajes.

La evaluación se basará en una observación permanente de los sucesos que van conformando el proceso de enseñanza y aprendizaje. A su vez esta evaluación por parte del docente llevará a una autoevaluación, posibilitando una actitud crítica en el rol de enseñante, se analizará de este modo la transposición didáctica y la construcción de los vínculos.

### **Criterios de Evaluación**

- Conceptualización: construcción y relación entre conceptos.
- Capacidad de actitud crítica - reflexiva
- Creatividad y coherencia.
- Estilo personal y postura profesional
- Producción y creación del propio aprendizaje.
- Transferencia de los contenidos y experiencias formativas.

- Se tendrá especial atención a la participación real, apropiada del alumno futuro docente
- Comprensión, fundamentación y ejemplificación.

### **CAJA DE HERRAMIENTAS PARA LA REFLEXIÓN (o instrumentos de evaluación)**

Teniendo en cuenta la organización curricular, se considera que una forma mixta de métodos, estrategias y formatos sería lo más apropiado, para el desarrollo de la unidad curricular. Es muy recomendable promover el aprendizaje activo y significativo a través de:

- Estudios de casos.
- Discusión de lecturas.
- Resolución de problemas.
- Producción de informes orales y escritos.
- Trabajos prácticos individuales y grupales.
- Proyectos de investigación.

### **PARA OBTENER LA REGULARIDAD**

- 80% de Asistencia a clases teóricos – prácticas
- 80% de presentación de los trabajos prácticos.
- Dos parciales aprobados con nota no inferior a 6 (seis).

### **PARA RENDIR LA UNIDAD CURRICULAR EN CALIDAD DE LIBRE**

Se realizará un examen individual de manera escrita y oral.

<b>MATERIALES PARA EL APRENDIZAJE</b>
---------------------------------------

Material bibliográfico. Fichas. PC. Proyectos. Videos. Pizarrón.

<b>DISTRIBUCIÓN EN EL TIEMPO DE LAS ACTIVIDADES Y CONTENIDOS</b>
--

*Unidad 1: Marzo-Abril. Unidad 2: Abril-Mayo. Unidad 3: Mayo-Junio*



Prof. Lic. Carlos Tumburú