



INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR N° 6.012
Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) - Rep. Argentina
FAX - T.E.N° 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

AÑO LECTIVO	2023		
CARRERA	PROFESORADO DE EDUCACION SECUNDARIA EN LENGUA Y LITRATURA		
DOCENTES	DOCENTE DE PRACTICA: PROF. ANGELO GIMENA (Sup.) TALLER DE METODOS Y TECNICAS DE INDAGACIÓN: PROF. ROBERTO LAIME TALLER DE INTITUCIONES EDUCATIVAS: PROF. MONICA SARMIENTO		
PRACTICA DOCENTE I. CONTEXTO, COMUNIDAD Y ESCUELA	Curso y Div.	Régimen	Hs. Cátedra
	1	anual	3

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Práctica Docente : Contexto, Comunidad y Escuela se encuentra ubicada en el 1ª año de la carrera Profesorado de Educación Secundaria en Lengua y Literatura, se presenta como un espacio donde procuramos iniciar un recorrido que permita generar planteamientos y reflexiones en torno a la docencia y a la diversidad de problemáticas y dimensiones que convergen en ella, en si relación con el contexto sociocultural, recuperando la trama social en a la que se configuran los procesos de formación.

La intención es introducirnos en el campo de la formación como práctica social compleja, entendiéndose según Edelstein y Coria (1995) que ésta se desarrolla en escenarios singulares, bordeados y surcados por el contexto. La multiplicidad de dimensiones que operan en ella y la simultaneidad desde la que éstas se expresan generan unos resultados singulares sobre los que es preciso detenernos a reflexionar. Esta concepción de la práctica docente como una práctica

social compleja, singular, pluridimensional y en gran medida imprevisible plantea la necesidad de formar un profesional capaz de analizar la realidad en la que le toca actuar y de generar propuestas acordes a los escenarios en los que se deba desempeñar. Siguiendo este planteo, inicialmente se propone un acercamiento a los marcos teóricos que nos permiten desentrañar las dimensiones y problemáticas que convergen y atraviesan a las instituciones educativas en relación con el contexto socio económico, político y cultural.

También se profundizará en los marcos teóricos vinculados a la formación en las prácticas profesionales. Desde este lugar se hace referencia a la formación entendida como dinámica de desarrollo personal, lo cual permite posicionarnos en el enfoque de la práctica reflexiva, donde el profesional aparece como investigador de su propia práctica, sin descuidar los diferentes factores sociales que le han dado lugar.

Acompañando el despliegue de estas temáticas/problemáticas se desarrollarán conjuntamente dos talleres Métodos y Técnicas de Indagación (en el primer cuatrimestre) e Instituciones Educativas (segundo cuatrimestre). Cada uno de ellos propone y aporta de modo integrado con la práctica al conocimiento sobre las formas de investigación y aproximación a las Instituciones Educativas. Todos estos dispositivos contribuyen a realización de un Trabajo de Campo que supone una investigación socio. Descriptiva en instituciones educativas de la zona. Abordando sus limitaciones, problemáticas / o potencialidades en su relación con el contexto socio comunitario. Para esta instancia se proporcionarán las herramientas necesarias para llevar adelante el trabajo desde una perspectiva etnográfica, en el marco de la metodología interpretativa- cualitativa. Los estudiantes presentarán un informe final procurando que el mismo dé cuenta de la integración de los contenidos trabajados en los ejes temáticos propuestos.

OBJETIVOS

- Reflexionar sobre la problemática de la formación docente entendida como una práctica social compleja a partir de la recuperación de las trayectorias escolares.
- Contribuir a la formación de un sujeto para la práctica profesional docente: que pueda conocer, analizar y comprender la realidad educativa, y diseñar, poner en práctica, evaluar y ajustar las estrategias de intervención para una enseñanza contextualizada.

- Propender el conocimiento de las instituciones educativas de nivel medio, considerando sus dimensiones, componentes y dinámica.
- Integrar la estrategias de recolección de datos, registro de aspectos y dimensiones que forman parte de la vida sociocultural y escolar (observación, diarios de campo, entrevistas, encuestas) a fin de analizarlos desde marcos teóricos referenciales.
- Reconstruir y resignificar los conocimientos de la experiencia personal vivida en las instituciones educativas.
- Construir un espacio de reflexión que permita comprender y analizar las prácticas docentes mediante el acercamiento de paradigmas teóricos y metodológicos que sustentan los programas de investigación de la realidad.
- Promover la adquisición de instrumentos teóricos y metodológicos para la indagación de los procesos que contribuyan a la formación profesional del futuro docente.
- Promover el intercambio interinstitucional de prácticas educativas.
- Generar espacios de reflexión y sistematización de diversas experiencias prácticas.

NÚCLEOS PROGRAMÁTICOS

A) Campo de la formación- Campo de la Practica en la Formación Docente

El campo de las Prácticas, sus dimensiones y niveles. Practica educativa y práctica docente como práctica social compleja. La formación como práctica reflexiva. Narrativas pedagógicas: Trayectoria Escolar y Trayectoria Personal. Los sujetos de las prácticas como sujetos sociales. Rol Docente. Profesionalidad Docente. Problemas y perspectivas de la formación docente.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA NUCLEO A

AUTOR	TITULO	EDITORIAL	LUGAR Y AÑO DE EDICIÓN
Fierro, C. Fortoul, B. & Rosas, L.	Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta	PDF Paidós Cap 1 y 2	1990 México

	basada en la Investigación Acción.		
Alliaud Andrea	Los artesanos de la enseñanza. Acerca de la formación de maestros con oficio.	PDF Paidós Cap. 1	2017 Argentina
Birgin Alejandra	Cap. IX La docencia como trabajo: la construcción de nueva pautas de inclusión y exclusión.	CLACSO biblioteca virtual	2001. Argentina
Birgin Alejandra	El trabajo de enseñar. Entre la vocación y el mercado. Las nuevas reglas de juego.	Troquel	2005. Argentina.
Edelstein, G. Coria, A.	En “Imágenes e imaginación. Iniciación de la docencia” Cap 1 Las prácticas de la Enseñanza en la Formación de docentes. (pág. 16-3)	Kapeluz	1995 Argentina
Edelstein, G.	Problematizar las prácticas de la enseñanza	PERSPECTIVA V.20, N 02 pág. 467-482	Jul/2002 Florianópolis
Ferry G.	En “Pedagogía de la Formación “acerca del concepto de Formación pág. (53-58) Historias de vida y biografía en a la formación (pags.95-102)	Centro de publicaciones educativas y material didáctico.	2004 Argentina
Tenti Fanfani E.	Notas sobre la construcción social del trabajo docente en el Aprendizaje y desarrollo profesional docente.	OEI/ Fundación Santillana	2009 Madrid
Freire P.	“Cartas a quien pretende enseñar” primera y segunda carta.	Siglo XXI	1993

B) Taller Métodos y Técnicas de Indagación

Fundamentación

El espacio DE Taller de Métodos y Técnicas de Indagación constituye el primer acercamiento de los estudiantes del profesorado de las nociones y estrategias básicas que fundamentan la investigación educativa. El propósito general es que los estudiantes puedan apropiarse de las herramientas básicas para la indagación en las prácticas docentes y su posterior análisis.

Consideramos como punto de partida que el proceso de investigación se constituye integradamente a partir del conjunto de elementos, herramientas e instrumentos para pensar la realidad desde problemas relevantes y construir los procedimientos que conduzcan a su mejor comprensión en su contexto histórico, social, cultural y político.

Objetivos

- Conocer el proceso de indagación desde las perspectivas cuantitativas y cualitativas.
- Trabajar instrumentos y herramientas de recolección de información a través de micro experiencias.
- Analizar críticamente los contextos donde los procesos educativos se producen.

Contenidos

El proceso de indagación: aportes teóricos y metodológicos desde la investigación cualitativa. Estudio socio-descriptivo sobre instituciones y/o problemáticas educativas y su vínculo con la comunidad.

Instrumentos de recolección de información: diario de campo, observación, entrevista, encuesta. Cuestionario. Procesamiento análisis e interpretación de datos registrados. Formas de registro y socialización de la información.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA NUCLEO B

AUTOR	TITULO	EDITORIAL	LUGAR Y AÑO DE EDICIÓN
Achilli, Elena	Investigación y Formación Docente	Laborde editor	2008 Argentina
Duhalde Miguel Ángel	Investigación en la escuela: un desafío para la formación docente	Ediciones Novedades Educativas	1999 Argentina

Yuni, J.- Urbano, C.	Técnicas para investigar. Recursos metodológicos para la preparación de los proyectos de investigación. Vol. 2	Brujas 2 edición	2016 Córdoba Argentina
Anijovich Rebeca	Cap.3 La observación. Educar la mirada para significar la complejidad. Cap 4 Diarios de Formación: el dialogo entre la subjetividad y la práctica. En transitar la Formación Pedagógica. Dispositivos y estrategias.	PAIDÓS 1º Edición	2014 Argentina

C) TALLER DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Fundamentación

El término institución tiene diversas acepciones particularmente consideraremos aquella que la concibe como una “organización con función especializada que cuenta con un espacio propio y un conjunto de personas responsable del cumplimiento de determinadas tareas reguladas por diversos sistemas” (Fernández 1998).

Es vital recordar que cada institución ocupa una parcela del terreno social estableciendo un cerco material y simbólico que la delimita (Frigerio 1992). Por tal podremos distinguir instituciones relativamente más abiertas o cerradas según sus propias características y el vínculo con su comunidad entorno o contexto.

Así los lazos que podamos establecer como actores institucionales con el contexto y las situaciones problemáticas que acontecen cotidianamente en las instituciones educativas se establecerán conforme a nuestros vínculos de pertenencia a los grados de participación a la permeabilidad respecto de las necesidades y demandas sociales a las posibilidades reales de subsanar tales situaciones entre otras.

De este modo la escuela será nuestra unidad de análisis y por tal será significativo realizar con los estudiantes del profesorado de secundaria de lengua y literatura una aproximación a las formas que asumen las instituciones educativas a la hora de procesar las cuestiones contextuales y reaccionar y actuar frente a ella. Todo esto teniendo en cuenta que dichas instituciones serán el próximo ámbito de acción e intervención en donde los futuros profesores ejercerán sus prácticas educativas.

En este sentido al optar por una profesión que se materializa en una institución específica como la escuela conlleva necesariamente a que los futuros docentes se interioricen y puedan reflexionar ya está apto a sus componentes aspectos estructurales dimensiones culturas institucionales

prácticas, movimientos, dinámicas, conflictos, etc. atendiendo a su complejidad y multidimensionalidad.

Objetivos

- Comprender la complejidad de la trama y el funcionamiento institucional
- Identificar las diversas dimensiones de análisis de la institución escolar su dinámica y sus culturas
- Reconocer y analizar la incidencia del contexto sociocultural y comunitario en las prácticas docentes y en la institución escolar
- Participar en forma responsable cooperativa y reflexiva en las actividades propuestas en el taller

Contenidos

Conceptualizaciones acerca de la institución. El surgimiento de la escuela: su contrato fundacional y sus funciones. La escuela en la actualidad: la resignificación de sus funciones las demandas educativas y sociales actuales. La escuela como institución. La dialéctica de lo instituido y lo instituyente. La escuela como organización. Los aspectos estructurantes de la organización escolar. Las dimensiones del campo institucional escolar. Cultura e identidad institucional. Poder y autoridad. Problemáticas que atraviesan las escuelas secundarias análisis de experiencias institucionales en diversos contextos.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA NUCLEO B

AUTOR	TITULO	EDITORIAL	AÑO Y LUGAR DE EDICIÓN
Azzerboni D. y Harf R.	Conduciendo a la escuela	Ediciones novedades educativas	Buenos Aires 2010
Dussel I. y Southwell M.	¿Qué es una buena escuela?	Revista Monitor	Buenos Aires 2010
Fernández L.	El análisis de lo institucional en la escuela	Paidós	Buenos Aires 1998
Frigerio Graciela y otros	Las instituciones educativas Cara y seca	TROQUEL	Buenos Aires 1992

D) CONTEXTO, COMUNIDAD Y ESCUELA

Contexto, sistema social y cultural. La relación entre escuela y comunidad. Funciones sociales de la escuela. Aproximación a las características y dimensiones que convergen en las situaciones educativas. El contexto un condicionante de las biografías escolares. Cultura, diversidad e

interculturalidad conceptualizaciones punto los contextos socioculturales actuales. Diversidad cultural y escuela de la diversidad. Integración e inclusión. Demandas y desafíos que impone el contexto. Análisis de situaciones socioculturales y educativas en la provincia de Salta.

Autor	Título	Editorial	Editorial lugar y año de Edición
PEREZ Gomez, A.	La escuela encrucijada de culturas.	PDF Revista Investigación en la escuela N 26	1995
Fierro C. y otros.	Transformando la práctica docente. Una propuesta relación acción investigación acción.	PDF PAIDOS Cap 1 y 2	1991 México
Achilli, Elena	Escuela y desigualdad social acerca de las explicaciones basadas en lo cultural en la formación docente evaluaciones y nuevas prácticas en el debate educativo contemporáneo.	Publicación de conferencias y paneles del segundo congreso internacional de educación. Ediciones UNL	2004 Argentina
Pérez Gómez, Á.	Las funciones sociales de la escuela de la reproducción a la reconstrucción crítica del conocimiento y la experiencia. En Comprender y transformar la enseñanza. Sacristán G. Pérez Gómez.	Ediciones Morata	2008 Madrid
Mateos Blanco, T.	La percepción del contexto escolar una imagen construida a partir de las experiencias de los alumnos.	PDF cuestiones pedagógicas 2008 2009	2008 2009 Sevilla
Tenti Fanfani, E.	Mirar la escuela desde afuera. En nuevos temas en la agenda de política educativa.	Siglo 21 editores primera edición	2008 Argentina
Redondo Patricia	Escuelas y pobreza entre el desasosiego y la obstinación	PAIDÓS	2004 Argentina
Duschatzky, S.	De la diversidad en mi escuela a la escuela de la diversidad.	Artículo publicado en Propuesta Educativa número 15	1996 Argentina
Sagastizábal, M.	Diversidad cultural y educación con diversidad y fracaso escolar educación intercultural de la teoría a la práctica.	Centro de Publicaciones educativas y material didáctico	2004 Argentina

Sagastizábal, M.	Hacia la construcción de una mirada compleja aprender y enseñar en contextos complejos multiculturalidad diversidad y fragmentación,	Publicaciones educativas y material didáctico	2009 Argentina
------------------	--	---	----------------

Estrategias de enseñanza y aprendizaje

La organización del espacio del aula adquiere la modalidad de taller, que supone un trabajo integrado dialéctico de teoría y práctica cuyo soporte fundamental es el trabajo grupal. En este sentido el grupo se presenta como una instancia desde donde se propone aprender a aprender o aprender a pensar. Esto implica la transformación de un pensamiento lineal lógico formal en un pensamiento dialéctico que visualice las contradicciones en el interior de los fenómenos y las múltiples interconexiones de lo real. El grupo es en esencia una estructura de operación que rescata el carácter social de la producción de los conocimientos (Enrique Pichón Riviere). Se trata de generar un espacio capaz de favorecer el trabajo conjunto y solidario contribuyendo a la implicación de los sujetos sociales que intervienen en la práctica pedagógica.

Este proceso es posible visualizar al alumno como un sujeto activo, es decir recupera un protagonismo que requiere desplegar mayor actividad intelectual que la implicada en escuchar al docente (Carlino P. 2006). Y el docente es quien guía quien opina quien orienta en el proceso es el mediador que favorece con su técnica el vínculo entre el grupo y el campo de conocimientos contextualmente situados. Su tarea será la de provocar disparar procesos cognitivos sustentados en el diálogo y el debate (Souto 1999).

Desde este lugar se prevé la organización de un modelo de comunicación que facilite la retroalimentación en el ámbito del grupo clase favoreciendo instancias de reflexión problematización de construcción y elaboración de conceptos. Un abordaje de esta naturaleza pone el acento en el trabajo en torno a competencias disciplinares específicas a la vez que promueve instancias de reflexión en torno a los procesos y habilidades mentales que las actividades involucran.

La modalidad de aula taller admite la posibilidad de realización de múltiples actividades por parte del docente con diversos soportes como siempre estructuradas alrededor de propuestas que guíen a los alumnos en el trabajo en torno del conocimiento. Entre ellas se pueden considerar:

- Exposiciones dialogadas no deben interpretarse en el sentido de transmisión como un acto mecánico sino como una instancia que permite introducir conceptos retomar nociones que la bibliografía desarrollada o de la clase anterior aclarar inquietudes, aclarar dudas, promover relaciones, vinculaciones de ideas, etc.
- Guías de lectura: constituyen el elemento favorecedor para el trabajo con materiales de ese modo se favorecerá la elección, organización y jerarquización de los contenidos.
- Se propondrán actividades de escritura discusión y reescritura de las producciones de los estudiantes contemplando instancias individuales y grupales con al fin de favorecer la revisión de aspectos sustantivos del texto y enfrentando las dificultades intrínsecas a toda escritura.

- El trabajo con diferentes técnicas de estudio, fichas bibliográficas, resúmenes, síntesis, cuadros comparativos, mapas conceptuales, entre otros que posibilitan mejorar y potenciar la apropiación del contenido de un texto.
- Elaboración de informes escritos breves ensayos presentaciones orales que dan cuenta no solo del contenido trabajado sino de las opiniones, lecturas crítico reflexiva en torno al mismo.
- Trabajos grupales e individuales.

Experiencias propiciadas por la unidad curricular

Los estudiantes realizarán un trabajo de campo apuntando al estudio socio descriptivo y análisis de instituciones educativas y realidades socio comunitarias existentes en el mes.

Se organizarán al menos 3 salidas a instituciones del medio la primera tendrá como objetivo lograr que los estudiantes pongan en Práctica algunas estrategias metodológicas trabajadas en el taller de investigación tales como: observación, diario de campo y entrevistas entre otras. Se abordarán conceptualizaciones acerca del contexto sociocultural y las prácticas educativas en su multi dimensionalidad. A partir de este abordaje los estudiantes realizarán micro experiencias de indagaciones socio educativo. Se trata de iniciar procesos de búsqueda de información sondeos y entrevistas sobre diferentes aspectos vinculados a las prácticas sociales y educativas.

La segunda estará orientada a continuar con el relevamiento y registro de datos en función de las orientaciones del taller de Instituciones Educativas. Una tercera salida apuntará a relevar aquellas cuestiones necesarias para el posterior análisis. Finalmente las vivencias y experiencias recopiladas serán refaccionadas discutidas, evaluadas y sistematizadas finalmente en un Informe final de trabajo de campo.

Evaluación

La evaluación será entendida como un proceso continuo y fundamental capaz de favorecer el aprendizaje la formación y adquisición de competencias en torno al contenido y a la forma en que se trabajan esos contenidos. Por el carácter formativo de las prácticas se entiende que el análisis de las mismas trasciende el espacio específico del aula. Desde este lugar se piensa la evaluación como un instrumento flexible que promueve la reflexión en torno al camino recorrido y al mismo tiempo posibilita los cambios que promueven mejoras en la formación docente.

Es requisito de la materia aprobar los talleres integradores que componen la asignatura para obtener regularidad o promocionalidad según corresponda.

Criterios

- Participación fundamentada en todas las clases
- Actitud profesional en cuanto al cumplimiento de su rol
- Trabajo en equipo y nivel de responsabilidad en la tarea asignada.
- Presentación de los trabajos en tiempo y en forma.
- Dominio y comprensión transposición de los contenidos del programa.
- Capacidad de organizar coordinar y elaborar la tarea encomendada.

Instrumentos de evaluación

- Trabajos prácticos integradores individuales o grupales escritos órale presenciales o virtuales.
- Presentaciones orales de estudiantes informes YO narrativas de experiencia trabajo de campo coloquio para obtener la regularidad 70% de asistencia a clases teórico prácticas 70% de presentación de los trabajos prácticos 80% de asistencias al trabajo de campo institucional aprobación de evaluaciones parciales con nota no inferior a 6 aprobación de los talleres integradores que forman parte de la materia presentación escrita de trabajo integrador aprobado con nota no inferior a 6 los estudiantes que no alcancen en primera instancia la nota mínima requerida tendrán la oportunidad de rehacer su trabajo.
- Presentación escrita de un informe final del trabajo de campo grupal o individual presentación oral del trabajo de campo.

Para obtener la regularidad

- 70% qué asistencia a clases teórico prácticas
- 70% de presentación de los trabajos prácticos
- 80% de asistencia al trabajo de campo institucional.
- Aprobación de evaluaciones parciales con nota no inferior a 6.
- Aprobación de los talleres integradores que forman parte de la materia.
- Presentación escrita de trabajo integrador aprobado con nota no inferior a 6. Los estudiantes que no alcancen en primera instancia la nota mínima requerida tendrán la oportunidad de rehacer su trabajo.
- Presentación escrita de un informe final del trabajo de campo grupal e individual.
- Presentación oral de trabajo de campo.

Para tener la promocionalidad

- 90% de asistencia a clases teórico prácticas
- 100% de presentación de los trabajos prácticos
- 100% de asistencia trabajo de campo institucional
- Aprobación de los talleres integradores que forman parte de la materia
- Aprobación de parciales con nota no inferior a 8
- Presentación escrita de trabajo integrador aprobado con nota no inferior a 8
- Presentación escrita de un informe final de trabajo de campo individual
- Exposición y defensa oral de trabajo de campo
- Devolución de uniforme a las instituciones destino
- Presentación del cuaderno de campo o diario de formación-.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Paulo Freire". The signature is stylized and cursive.

.....
Firma Docente

