

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N° 6.012

Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina FAX - T.E.N° 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

AÑO LECTIVO		2023	
CARRERA		PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACIÓN EN DANZA EN FOLCLORE (Res. N° N° 019/10)	
DOCENTE		Prof. DAVID URBINA	
UNIDAD CURRICULAR	Curso y División	Régimen	Hs. Cátedra
SUJETO DE LA EDUCACIÓN	3° - 1°	ANUAL	3 (TRES)

FUNDAMENTACIÓN

Esta propuesta parte de la idea de dilucidar al sujeto de la educación con el que realizarán sus actividades profesionales los docentes de Danza con orientación en danza folklórica (Res.Minist. N° 019/10) pensado en el entorno sociocultural salteño, específicamente del valle de Lerma. Los enfoques, propósitos, contenidos y estrategias formativas se presentarán contemplando esta primera finalidad bajo las condicionantes histórico-sociales y el papel de la cultura en la producción de subjetividades (enfoque socio-antropológico).

Esta unidad curricular se basará, como ya se viene realizando en la problemática de los sujetos de los distintos niveles de enseñanza y en los vínculos que se traman al interior de las instituciones educativas, deportivas, recreativas y comunitarias de nuestra región. En este sentido, se suele llamar sujeto de la educación al individuo que va a ser educado o al que se le va a enseñar, en nuestro caso un arte específico: un sujeto supuestamente preexistente a la relación educativa, estudiado por la psicología evolutiva, política, sociología, antropología y la historia, en general, por las ciencias de la educación. Esta idea usual tiene que ser discutida y configurada si se pretende abrir un campo de problematización en torno al sujeto que requiera de actividades de campo.

Reconociendo que cada sujeto es una multiplicidad infinita afirmamos que la constitución de subjetivación depende de la existencial circunstancia¹. “El sujeto de la educación es un sujeto fundamentalmente colectivo porque surge de una combinación de distintos elementos, sin los cuales no sería posible (maestros, estudiantes, conocimientos, prácticas). Por lo tanto, no hay un sujeto preexistente, sino que hay un sujeto de y en las situaciones educativas” (Cerletti, 2008:108. La bastardilla es nuestra).

Se busca superar el análisis del sujeto desde la centralidad en miradas evolutivas con marcos teóricos densos, para situarse en función de las necesidades reales de mejores niveles de comprensión acerca del desarrollo y su singular construcción de la subjetividad; construcción que se realiza con relación a los diferentes procesos de inscripción, en distintos espacios y en procesos de complejidad creciente: familiares, comunitarios, escolares y hoy más que nunca virtuales.

Se propone, además, profundizar y analizar el carácter colectivo, grupal, de las organizaciones sociales, en tanto éstas se constituyen en un espacio privilegiado de socialización, de encuentro con el otro y de identificaciones. En este sentido, se analizarán las interacciones que se producen en estos contextos entre docentes y estudiantes, adultos y niños/jóvenes, jóvenes adultos y adultos

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N° 6.012

Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina FAX - T.E.N° 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

mayores y entre pares; enfatizando el análisis de la afectividad y las emociones puestas en juego en los vínculos. Aquí, se promoverán los aportes de docentes invitados con experiencias en trabajo con los distintos sujetos de la educación, se enriquecerán las clases de la cátedra con estos aportes experienciales y empíricos; del mismo modo los ayudantes de cátedra que se puedan incorporar darán una cercanía a la vivencia estudiantil de los cursantes.

OBJETIVOS

- Reconocer y comprender las configuraciones socio-históricas, culturales y psicológicas de las infancias, adolescencias, juventudes y de la adultez.
- Fortalecer la construcción de saber pedagógico de manera transversal
- Adquirir conocimientos acerca de perspectivas teóricas y su reflexión para implementarlas en la comprensión de los procesos de subjetivación del sujeto de la educación.
- Construir herramientas multidimensionales que le permitan la comprensión de las características del niño y el adolescente, su historia y su contexto; su cultura de origen, costumbres, valores y tradiciones familiares. Promoviendo de este modo el desarrollo integral, afectivo y de cuidado de los sujetos de la educación.
- Configurar el sujeto de la educación de los distintos espacios de desarrollo profesional de nuestro profesorado.
- Vivenciar diversas maneras de enseñar y aprender en el trabajo de campo, aprender a través de distintos lenguajes e incorporar la reflexión sobre esos procesos y las dificultades y potencialidades que conllevan.

CONTENIDOS

CONTENIDOS CONCEPTUALES

Eje temático 1: La constitución de subjetividades, subjetividad y la diferencia

1. La posmodernidad: un ambiente posmoderno.
2. Cultura: el liderazgo docente en la construcción de la cultura escolar de calidad
3. Proceso de socialización: Definición. La familia. La escuela: el grupo de pares: el contexto social del aula. La sociabilización y el ciclo vital. Los agentes de la sociabilización: elementos. El ambiente en la sociabilización.
4. Trayectoria Escolar: igualdad, inclusión y trayectoria escolar. La educación como derecho

Eje temático 2: El sujeto de la educación

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N° 6.012

Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina FAX - T.E.N° 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

1. ¿Quién es el sujeto de la educación? Una mirada filosófica de la didáctica.
2. El sujeto como problema: disciplinas que convergen en el estudio de la problemática del sujeto. El aporte de las principales teorías psicológicas.
3. La aceptación del sujeto educable en la escuela: proyecto de configuración de nuestro sujeto de la educación
4. Tema abierto: nuevos aportes: matriz de aprendizaje (). El estudiante como protagonista (Carolina Rogovsky – Francisco Chamorro; Como enseñar a aprender...; La Crujía; 2020)

Eje temático 3: Perspectivas psicológicas y socioantropológicas de las infancias

1. La infancia como construcción social. (La infancia de Philippe Aries – Sandra Carli) El niño es un adulto en miniatura
2. La infancia como problema (Baquero – Narodowski)
3. La pedagogización de la infancia: del niño al alumno (Baquero – Narodowski)
4. De la familia a la escuela: la infancia como construcción social: los niños. Sujeto en crecimiento. Modernidad. Escolarización. Permisión o represión (Sandra Carli, compiladora)
5. Tema abierto: Educación Inicial y territorio

Eje temático 4: Perspectivas psicológicas y socioantropológicas de las adolescencias y juventudes

1. La adolescencia y juventud como construcción social: Adolescente: la búsqueda de un lugar en el mundo (Amparo Moreno y Cristina del Barrio)
2. Concepciones de la adolescencia. Desarrollo Físico y afectos psicológicos de la adolescencia
3. Síndrome de la adolescencia Normal (A. Aberastury - Mauricio Knobel)
4. Las culturas juveniles hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos.
5. La disciplina escolar en la escuela secundaria (Nora Alterman)
6. Tema abierto: nuevos aportes

Eje temático 5: Perspectivas psicológicas y socioantropológicas del adulto y adulto mayor

1. Generalidades. ¿Por qué envejecemos? ¿Qué es la vejez?
2. Características socio-afectivas de la vejez. La jubilación. Características psicósomáticas.
3. Características psíquicas: la involución del cerebro en el proceso del envejecimiento.
4. Tiempo libre en la tercera edad.
5. Tema abierto: nuevos aportes

Eje temático 6 La construcción de vínculos

1. Las instituciones y sus matrices vinculares. (Quiroga matrices-de-aprendizaje; Pastorini el aprendizaje)
2. Los sujetos en las Instituciones: el vínculo docente-alumno, adulto joven/niño.
3. El cuidado y la confianza condiciones necesarias para los aprendizajes.
4. El grupo como matriz sociocultural: el grupo como sostén.
5. Grupo de trabajo y grupo de amigos.
6. La construcción de la convivencia escolar.
7. La crisis de autoridad en la sociedad.
8. La escuela y el lugar de autoridad.
9. La norma como organizador institucional.

METODOLOGÍA DE TRABAJO

La perspectiva pedagógico-didáctica empírica se traduce en una propuesta de formación de profesores desde la vivencia de realidades concretas, para la enseñanza en los distintos niveles, configurada en el diseño de dispositivos diferentes.

Referimos a clases teóricas, clases de trabajos prácticos, foros virtuales con docentes visitantes, trabajos de campo, ciclo de video, bibliografía específica y ampliatoria para favorecer la comprensión de los nudos relevantes referidos a la enseñanza y sus destinatarios en este periodo histórico.

Es necesario destacar que los trabajos de campos tiene la intencionalidad de recrear el “espacio de construcción de entornos de enseñanza reales” en el cual se combinan distintos tipos de dispositivos basados en la narración a través del análisis de las biografías de los estudiantes- que cobran especial significado desde lo experiencial pero también desde las representaciones que se ponen en juego a la hora de analizarlas- y dispositivos basados en la interacción a través del análisis teóricos donde se inscriben, materializan y cobran significación las prácticas.

Estos dispositivos de intervención en los campos comprometen al docente y estudiantes en diversos procesos de aprendizaje y guardan consistencia entre sí desde el punto de vista epistemológico y metodológico de nuestro encuadre de trabajo.

Por ello, las clases teóricas se sistematizan aportes y enfoques propuestos por la cátedra de modo de contar con marcos teóricos para interpretar el proceso educativo y vivenciarlos en los trabajos de campo, a su vez, dentro del ámbito de un compromiso moral y existencial del educador con la tarea de su propia “humanización”

Los trabajos prácticos de los marcos teóricos, se propondrán para ponerlos en contacto con material bibliográfico a los estudiantes. La tarea no se agota en el análisis de la bibliografía, sino que avanza sobre posibles formas de intervención didáctica en el aula.

La cátedra trabajara las siguientes técnicas:

- ☑ Realización de trabajos prácticos individuales y grupales relativos a temas del programa, con materiales específicos, bibliográficos o relativos a situaciones concretas.
- ☑ Producción de ensayos, mapas conceptuales, redes conceptuales, cuadros sinópticos, cuadros comparativos, resúmenes, etc.
- ☑ Construcción y comunicación de informes sobre temas nodales de la asignatura.
- ☑ Producción de ensayos, mapas conceptuales, redes conceptuales, cuadros sinópticos, cuadros comparativos, resúmenes, etc.

EXPERIENCIA INNOVADORA DE APRENDIZAJE

- Trabajo interdisciplinario e interinstitucional con docentes y alumnos afines a la carrera.
- Trabajo de campo con distintas instituciones a fin de conocer y experimentar el desenvolvimiento de los sujetos educables en las distintas instituciones.

RECURSOS

RECURSOS DIDACTICOS

- Computadora(s)

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N° 6.012

Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina FAX - T.E.N° 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

- de proyección
- Escáner
- Buscador Web
- Multimedia
- Procesador de textos
- Recursos de Internet
- Correo electrónico

Otros Recursos

- Aula virtual
- Foros
- Whatsapp
- Pizarrón – tizas – afiches – cartulinas – marcadores

EVALUACIÓN

Entendemos la evaluación como proceso que permite reconocer logros y dificultades en el aprendizaje; que posibilite brindar información sobre la marcha de la enseñanza, haciendo posible el seguimiento y la toma de decisiones sobre el tipo de intervenciones pedagógicas que se debe adoptar para conseguir mejores y más ricos aprendizajes. Generando instancias e instrumentos que posibiliten el estudio de núcleos conceptuales unido al análisis crítico y la reflexión-acción. Por ello, se propone:

- evaluar grupalmente el desarrollo del proyecto de Fortalecimiento y de trabajo de campo, en determinados momentos, planteando un corte periódico destinado a ello, durante el proceso; allí el docente registrará el desempeño de los diferentes estudiantes en relación con la distribución de tareas prevista, se realizarán devoluciones y valoraciones de su progreso; ponderando el resultado final, sus condicionantes y proyecciones, mediante informes escritos o presentaciones orales, individuales o grupales, que incluyan la sistematización y lectura de datos, por ejemplo. Mediados por registro de datos y confección de indicadores.
- evaluarse mediante la presentación de indicadores y aspectos relevantes donde vinculen la teoría con la práctica realizada para socializar los proyectos realizados (desarrollando por ejemplo un periódico o revista escolar, un juego de mesa, juegos de simulación, blogs, páginas web, programas de radio, entre otros).
-

La metodología de las evaluaciones perseguirá el objetivo de estimular al estudiante a estudiar la materia en forma continuada para construir un aprendizaje significativo. Para lograr este objetivo, las evaluaciones serán continuas durante el desarrollo del curso.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los procesos de aprendizaje de los estudiantes serán los siguientes:

1.- En relación con los trabajos entregados (trabajos prácticos; entregas parciales y entrega final)

- Presentación de trabajos según las indicaciones dadas en clase.
- Pertinencia y profundidad del análisis en el diagnóstico.
- Dominio y aplicación en casos reales de los contenidos disciplinares (preocupación por estudiar el tema y analizar la bibliografía).

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N° 6.012

Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina FAX - T.E.N° 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

- Coherencia en la elaboración de ejes y selección de contenidos acordes con las características del grupo y con los objetivos propuestos.

2.- En relación con el desarrollo de las clases

- Actitud de compromiso y participación con las clases teóricas prácticas y respeto de las normas de la institución en la cual desarrolla las mismas y las establecidas por el docente.
- Capacidad de trabajo de elaboración en grupo

3.- En relación con el grupo-clase:

- Capacidad de manejo de la comunicación en el aula (evitando las comunicaciones exclusivamente radiales y propiciando también otras formas de comunicación intra-grupos, etc).
- Cumplimiento de la asistencia y horarios
- Valorización crítica de las discusiones y temas desarrollados en las clases teórico práctico, evidenciando su asistencia y compromiso con ellas
- Capacidad para obtener información, reflexionar sobre ella
- Capacidad para incorporar críticamente las sugerencias del docente
- La particularidad de algunos trabajos de campo y las características e idiosincrasia del grupo clase darán lugar a incorporar otros criterios de evaluación.

4. En relación con el trabajo de campo

- Preparación, Indagación y compromiso con el programa de actividades propuestas en distintas instituciones.
- Asistencia a las visitas pactadas y autorizadas.
- Elaboración de informes finales de trabajos de campo.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA

- 80 % de asistencia a clases
- 80 % de los tp presentados y aprobados
- Aprobar el trabajo de campo: configuración del sujeto de la educación

• Condiciones para Rendir la Materia

- Los alumnos regulares podrán rendir el examen final oral o escrito y aprobar con una nota no inferior a 4 (cuatro).
- Acorde a la trayectoria en la asignatura podrán realizar una presentación complementaria en esta instancia final con el trabajo de campo realizado en el cursado y la confrontación con la teoría vista.
- Presentación del programa e inscripción en la mesa de examen.
- Presentación de una unidad conceptual, puede abordar al sujeto donde realizó el trabajo de campo.

• **Bibliografía**

Eje temático 1

UNESCO OREALC; El liderazgo docente en la construcción de la cultura escolar de calidad: un desafío de orden superior; Revista PRELAC, Nº1 AÑO 1 Julio 2005.

MARIO URIBE; El liderazgo;

MARGULIS, Mario y URRESTI, Marcelo (2002) “La construcción social de la condición de juventud”. En *Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*. Colombia: Departamento de Investigaciones Universidad Central. Pp.3-21.

BAQUERO, R. (2001), “La educabilidad bajo sospecha”, en Cuaderno de Pedagogía Rosario, TERIGI, F. (2009). “El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional”. En Revista Iberoamericana de Educación Nº 50, “Escuela y fracaso: hipótesis y circunstancias”. Pp. 23/ 39. Madrid. ISSN 1681-5653. Disponible en:

<http://www.rieoei.org/rie50a01.pdf>

Eje temático 2

FILOS., AURORA, CURITIBA El concepto de sujeto en Badiou y Lacan; Rev., v. 26, n. 38, p. 101-130, jan./jun. 2014

Buriticá González, Luz Tatiana y Cataño Valencia, Luis Fernando; *La aceptación del sujeto educable en la escuela*. pp. 191-199

MUSCARA, Francisco (2018); *EL SUJETO DE LA EDUCACIÓN, FORMACIÓN ÉTICA DEL EDUCANDO*; Publicación independiente; Bs As

MUSCARA, Francisco (2010); *La educación en la historia. De la sabiduría a la incertidumbre*.

Buenos Aires: EDUCA (Editorial de la Universidad Católica Argentina)

FLAVIA TERIGI; *Sujetos de la educación*. - 1a ed. - Buenos Aires : Ministerio de Educación de la Nación, 2010. 66 p. en línea

CERLETTI ALEJANDRO, *¿Quién es el de la educación? Una mirada filosófica de la didáctica*; UBA-UNGS en línea

Eje temático 3

ARIES, P. (1979). *La infancia*. Revista Estudio.

ARIÈS, P. (1987). *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*. Madrid: Taurus.

BAQUERO, R. Y NARODOWSKI, M. (1994). “¿Existe la infancia?”. En: Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, 2 (4). Buenos Aires: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación/ Miño y Dávila.

BAQUERO, R. Y TERIGI, F. (1996): “En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar”. En *Apuntes Pedagógicos de la Revista Apuntes*. UTE/ CTERA. Buenos Aires.

BAQUERO, R. (2001), “La educabilidad bajo sospecha”, en Cuaderno de Pedagogía Rosario, TERIGI, F. (2009). “El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional”. En Revista Iberoamericana de Educación Nº 50, “Escuela y fracaso: hipótesis y circunstancias”. Pp. 23/ 39. Madrid. ISSN 1681-5653. Disponible en:

<http://www.rieoei.org/rie50a01.pdf>

Eje temático 4

CHÁVEZ, Mariana (2009) *Estudios sobre juventudes en Argentina 2007*. - 1a ed. - La Plata: Universidad Nacional de La Plata: Red de Investigadora/es en Juventudes Argentinas.

BARRIONUEVO, J. (2011). “El sujeto en tiempos del capitalismo tardío”, en *Adolescencia y Juventud*. Consideraciones desde el Psicoanálisis. Buenos Aires: Eudeba

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE Nº 6.012

Pellegrini Nº 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina FAX - T.E.Nº 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

- DOLTO, F. (1990): “La causa de los adolescentes: el verdadero lenguaje para dialogar con los jóvenes”. Editorial Seix Barral S.A. Barcelona Segunda impresión en México
- DUSCHATZKY, S. Y COREA, S. (2007). “Territorios juveniles emergentes”. Capítulo 2 en Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones. Buenos Aires: Paidós.
- DUSCHATZKY, Silvia (1999), “Las bandas, una vuelta al Far West”, en La escuela como frontera. Reflexiones sobre la experiencia escolar de jóvenes de sectores populares, Buenos Aires, Paidós (Cuestiones de educación).
- DUSCHATZKY, Silvia (1999), “Más allá de la escuela: consumos y prácticas juveniles”, en La escuela como frontera. Reflexiones sobre la experiencia escolar de jóvenes de sectores populares, Buenos Aires, Paidós (Cuestiones de educación).
- LLOBET, V. (Coord.) Sentidos de la exclusión social. Beneficiarios, necesidades y prácticas en políticas sociales para la inclusión de niños y jóvenes. Buenos Aires: Biblos
- MARGULIS, Mario y URRESTI, Marcelo (2002) “La construcción social de la condición de juventud”. En Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades. Colombia: Departamento de Investigaciones Universidad Central. Pp.3-21.

Eje temático 5

- ALTERMAN, Nora (1999), La disciplina escolar en las escuelas secundarias. Revista “PÁGINAS”, de la escuela de Cs. De la Educación. FFyH. Universidad Nacional de Año 1. Nº 1. Córdoba.
- ANTELO, E. (2007) Variaciones sobre el espacio escolar, en Las formas de lo escolar, Baquero y otras (comp.) Buenos Aires. Del estante editorial, Centro de Estudios Multidisciplinarios (CEM).
- AVILA, S. (2007) Reinenciones de lo escolar: tensiones, límites y posibilidades, en Baquero, R., Diker, G., Frigerio, G. (comp.) Las formas de lo escolar. Buenos Aires. Del estante editorial, Centro de Estudios Multidisciplinarios (CEM). págs. 135-152.
- BALL, S. (1993) Foucault y la educación. Disciplinas y saber. Madrid. Ediciones Morata.
- DUBET, François (2005): La escuela de las oportunidades. ¿Qué es una escuela justa?, Barcelona, Gedisa
- DUBET, François (2006): El declive de la institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad, Barcelona, Gedisa.
- DUSSEL, Inés (2005): “Sobre la dificultad de construir consensos en educación. Una mirada desde la cultura política y la cultura de gestión en las políticas educativas”, I Foro Latinoamericano de Educación: Pactos y Participación. Retos de la Educación Actual, Fundación Santillana, Buenos Aires, 6 de abril de 2005. Disponible en http://www.oei.es/reformaseducativas/construir_consensos_educacion_dussel.pdf.
- FOUCAULT, M. (1976), “Vigilar y castigar”. Siglo XXI. México
- FURLAN A. (): La disciplina en el nivel medio Estudio comparativo de reglamentos de disciplina de Colegios de enseñanza media públicos y privados de México y Argentina. Revista Praxis Educativa Disponible en <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/praxis/n03a11furlan.pdf>
- FURLÁN, A.; ALTERMAN, N. (2000), “La indisciplina en la escuela”. En Revista Alternativa. Serie espacio pedagógico. UNSL. San Luis. Argentina.
- GRECO, María Beatriz (2007), La autoridad (pedagógica) en cuestión. Una crítica al concepto de autoridad en tiempos de transformación. Cap. 1. Ed. Homo Sapiens. Bs.As.
- GOMES DA COSTA A. (2000) El educador tutor y la pedagoga de la presencia. En: 5. TENTI FANFANI E. (comp.) Una escuela para los adolescentes. Buenos Aires. UNICEF/Losada.
- LUTTE, Gérard (1991), “Tiempo libre y consumo”, en Liberar la adolescencia. La psicología de los jóvenes de hoy, Barcelona, Herder.
- MEIRIEU, Philippe (1998). Frankenstein Educador. Editorial Laertes. Barcelona

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACION DOCENTE N° 6.012

Pellegrini N° 295 - El Carril (Salta) – Rep. Argentina FAX - T.E.N° 4-908015 - Email: isfd6012@gmail.com

URRESTI, M. (2000): “Cambio de escenarios sociales, experiencia juvenil urbana y escuela: Adolescencia y juventud: dos categorías construidas socialmente.” En: Tenti Fanfani, Emilio, comp. Una escuela para los adolescentes: reflexiones y valoraciones. Buenos Aires: Unicef/Losada.
ZUBILLAGA RODRÍGUEZ, Ana Cristina (1998), “Los alumnos de secundaria ante la disciplina escolar”, en Gabriela Ynclán (comp.), Todo por hacer. Algunos problemas de la escuela secundaria, México, Patronato SNTE para la Cultura del Maestro Mexicano.

Eje temático 6

ASTIR CISNERO, DANIEL; Tesis de grado: *Sujeto Adulto Mayor -. Psicología del desarrollo de físico;* UCASAL; 2019

SIRVENT, MARÍA TERESA; *Educación de adultos: educación, participación desafíos y contradicciones;* Ed. Miño y Dávila; Bs. As. 2008

CORNMACHIONE LARRINAGA, MARÍA A; *Psicología del desarrollo, aspectos biológicos, psicológicos y sociales;* Ed. Brujas, Córdoba 2008