

Profesorado de Danzas con Orientación en Danzas Folklóricas – Resolución 019/10			
Cód.	Espacio Curricular	Hs	Rég.
PRIMER AÑO			
1.01	Pedagogía	5	1° C.
1.02	Didáctica General	4	Anual
1.03	Psicología Educacional	5	2° C.
1.04	Lectura y escritura académica	3	Anual
1.05	Anatomía y Fisiología Aplicada a la Danza	5	1° C.
1.06	Análisis Musical aplicado a la Danza Folklórica	5	2° C.
1.07	Danzas Nativas	4	Anual
1.08	Zapateo	3	Anual
1.09	Práctica Docente I: Contexto, Comunidad y Escuela	3	Anual
SEGUNDO AÑO			
2.10	Sociología de la Educación	5	2° C.
2.11	Historia Argentina y Latinoamericana	5	1° C.
2.12	Tecnologías de la Información y la Comunicación – TICs	5	2° C.
2.13	Folklore Argentino	4	Anual
2.14	Danzas Nativas Interdependientes	5	Anual
2.15	Zapateo Combinado	3	Anual
2.16	Didáctica Especial de la Danza Folklórica: Educación Inicial y Educación Primaria	3	Anual
2.17	Instrumentos Folklóricos Regionales	5	2° C.
2.18	Práctica Docente II: Gestión Institucional, Curriculum y Enseñanza”	3	Anual

Cód.	Espacio Curricular	Hs	Rég.
TERCER AÑO			
3.19	Historia y Política de la Educación Argentina	4	1° C.
3.20	Filosofía	4	2° C.
3.21	Historia de la Danza y el Atuendo Argentino	5	Anual
3.22	Danzas Nativas de carácter expresivo	5	Anual
3.23	Zapateo de creación	3	Anual
3.24	Didáctica Especial de la Danza Folklórica: Educación Secundaria y Ámbitos no Formales	3	Anual
3.25	Sujetos de la Educación	3	Anual
3.26	Práctica Docente III: Práctica y Residencia Pedagógica en el Nivel Inicial y Primario	8	Anual
CUARTO AÑO			
4.27	Formación Ética y Ciudadana	4	1° C.
4.28	Problemática de la Interculturalidad	4	2° C.
4.29	Folklore Regional	4	Anual
4.30	Danzas de Conjunto y de Proyección	5	Anual
4.31	Danzas Latinoamericanas	4	1° C.
4.32	Composición Coreográfica	3	2° C.
4.33	Producción de Espectáculos	3	1° C.
4.34	Tango	4	2° C.
4.35	Educación Sexual Integral	3	2° C.
4.36	Práctica Docente IV: Práctica y Residencia en Nivel Secundario y Ámbitos no Formales	8	Anual

Carrera: Profesorado de Danzas con Orientación en Danzas Folklóricas				
Res. Min. N° 019/10				
CUADRO DE REGIMEN DE CORRELATIVIDADES				
Cód.	Materia	Par cursar debe tener regularizada	Par cursar debe tener aprobada	Para rendir debe tener aprobada
PRIMER AÑO				
1.01	Pedagogía	-	-	-
1.02	Didáctica General	-	-	-
1.03	Psicología Educacional	-	-	-
1.04	Lectura y escritura académica	-	-	-
1.05	Anatomía y Fisiología Aplicada a la Danza	-	-	-
1.06	Análisis Musical aplicado a la Danza Folklórica	-	-	-
1.07	Danzas Nativas	-	-	-
1.08	Zapateo	-	-	-
1.09	Práctica Docente I: Contexto, Comunidad y Escuela	-	-	-
SEGUNDO AÑO				
2.10	Sociología de la Educación	-	-	-
2.11	Historia Argentina y Latinoamericana	-	-	-
2.12	Tecnologías de la Información y la Comunicación – TICs	-	-	-
2.13	Folklore Argentino	-	-	-
2.14	Danzas Nativas Interdependientes	1.07	-	1.07
2.15	Zapateo Combinado	1.08	-	1.08
2.16	Didáctica Especial de la Danza Folklórica: Educación Inicial y Educación Primaria	-	-	-
2.17	Instrumentos Folklóricos Regionales	1.06	-	1.06
2.18	Práctica Docente II: Gestión Institucional, Currículum y Enseñanza”	1.02 -1.09	-	1.02-1.09

Cód.	Materia	Par cursar debe tener regularizada	Par cursar debe tener aprobada	Para rendir debe tener aprobada
TERCER AÑO				
3.19	Historia y Política de la Educación Argentina	-	-	-
3.20	Filosofía	-	-	-
3.21	Historia de la Danza y el Atuendo Argentino	-	-	-
3.22	Danzas Nativas de carácter expresivo	1.07-2.14	-	1.07-2.14
3.23	Zapateo de creación	1.08-2.15	-	1.08-2.15
3.24	Didáctica Especial de la Danza Folklórica: Educación Secundaria y Ámbitos no Formales	-	-	-
3.25	Sujetos de la Educación	-	-	-
3.26	Práctica Docente III: Práctica y Residencia Pedagógica en el Nivel Inicial y Primario	1.03-2.14-2.15-2.16 - 2.18	-	1.03-2.14-2.15-2.16 -2.18
CUARTO AÑO				
4.27	Formación Ética y Ciudadana	-	-	-
4.28	Problemática de la Interculturalidad	-	-	-
4.29	Folklore Regional	2.13	-	2.13
4.30	Danzas de Conjunto y de Proyección	3.22	-	3.22
4.31	Danzas Latinoamericanas	3.22-3.23	-	3.22-3.23
4.32	Composición Coreográfica	3.22-3.23	-	3.22-3.23
4.33	Producción de Espectáculos	-	-	-
4.34	Tango	-	-	-
4.35	Educación Sexual Integral	-	-	-
4.36	Práctica Docente IV: Práctica y Residencia en Nivel Secundario y Ámbitos no Formales	3.22-3.23	3.26	3.22-3.23